

SOPRAN

1. Wer hent nisch nie na nüt la sä - Gä, wer re - da, wie nisch  
 2. Wer wüs - sa, hun - dert sind nit tuu - sig, und ün - scha Rii ischt

ALT

TENOR

1. Wer hent nisch nie - na nüt la sä - Gä, ja wie nisch  
 2. Wer wüs - sa, hun - dert sind nit tuu - sig, der Rii ischt

BASS

4

S.

d'Zun - Gä lit, as chnn au niä - mert nüt der - Gä - Gä,  
 no kei Wii; wer wel - la nüt va Egsch - tra - mu - sig,

A.

Bar.

d'Zun - Gä lit, as chnn au niä - mert nüt der -  
 no kei Wii; wer wel - la nüt va Egsch - tra -

B.

7

S.

und e - wig plipts für al - - - li Zit.  
 wer wel - la nuu ünsch säl - - - ber sii.

A.

Bar.

gä - Gä, und e - wig plipts für al - - - li Zit.  
 mu - sig, wer wel - la nuu ünsch säl - - - ber sii.

B.

Aufführungsmöglichkeiten:

a) Sopran + Alt (Schülerchor)

b) Sopran, Alt, Tenor, Bass (gem. Chor)

jede Strophe zuerst zweistimmig, dann vierstimmig!